鄙人自開診以來病者盈門日甚一日後至者輙抱向隅之憾心殊歉然爰於六月初一日起門診改為上午九點鐘至下午二點鐘出診下午四點鐘至八點鐘延長時刻以免診察不周之虞此啟　□診所法租界貝勒路廿七號天台山農寓□電話西三八三二

十世儒醫林屋山人醫事

定報價格

每三日出一張增刊無定　中國境內全年二元半年一元一角每月二角日本同　餘外國各埠加倍均作大洋計算報資先惠郵費在內票加一

今日一張售大洋二分

晶報

社址上海望平街　電話二四二八號

第五百六十五號

廣告刊例

「特等」登於新聞之中價目面議　「頭等」封面分格計三英寸寬二英寸高為一格每期每格洋二元新聞中縫一分三段每期每段洋七元二角　「二等」後幅分格每期每格照頭等價減半每半格價又減半後幅中縫照新聞中縫價減半

共發百貨商店招集零股辦法

▼十萬元之大希望　▼性質與獎券迥別

本公司議決將大世界西半部添造巨屋改組百貨商店其資本金除以原有股額一百萬元作為基本股外其餘募集零股每股五元分十二期募集每期募集五十萬元計十萬股編列十萬號將此五十萬元分作一百份借支外四十份二十萬元歸本期應募之各股東按照票面排列之號數抽籤分配十萬號第一籤一股獨得二十份計銀十萬圓第二籤一股獨得二份計銀一萬圓第三籤二股合得二份計每股銀五千圓合銀一萬圓其餘十六份由第一籤末字並一者合得計每股八元合銀八萬元（若有期募不足額即照募得之實數按成分配之）上項辦法係借本作息零股票同十年內不支官息以抵還此項借支之股本核算有盈無絀並以此項預借之息彙成巨款仍歸本期應募各股東抽籤分配以增長購股諸君投資之興趣在零股東不過毫起十年之官息每屆紅利仍得與基本股一律均攤且中籤之股票仍作有效並不取銷其性質與各種有獎債券儲蓄券迥然不同茲將各種特色臚列於下

八大特色

（一）每股五元購一股者有十萬元之希望（二）中籤之股不取銷仍有股東資格每年可分紅利是二萬倍利之外更有無窮之利（三）十年以後零股票即不中籤每年可分紅利（四）百貨商店是二萬倍利可操左券此項零股票凡購買本商店貨物者均得以股票抵付貨價（五）與第一籤末字相同者亦有獲利之希望（六）所購之股東向本商店購物可以現金均為本商店股東（七）零股與基本股無異（八）本股票以作為現金抵付貨價准許照所購貨價搭付十分之一是與現金無異以上八大特色足以證明投資者有利無弊之宗旨即發行之日起即日發行

並四日起抽籤證明與獎券性質完全不同敬告購股諸君幸勿失之交臂　第一期零股票十萬號定於十月初

代收零股處（上海）上海大戲院　大利元　有利源　善利全　廣源　（杭州）大發祥　廣萬源　義成　大吉祥　（杭口）振華公司　義大利　中華　大進　（紹興）全號　元利　（嘉興）永義利

民國路新開河東首三層樓大洋房　（共發籌備處事務所）　盛中日夜銀行　大成號　仁裕　兆元

席時泰醫生啟事

時泰自日本返國即任佐佐木醫院（今改名福民醫院）外科醫務及南洋醫學專門學校教授公餘之暇在藥房設立診所每日二小時迄今四載未嘗更變近因診所醫務日漸繁忙有不能兼任他職之勢祇因辭去福民院長允予今年陽歷年底離職惟學校教務且視明年情形再定去留自十三年一月二號起改正時間如下

門診　上午十時至十二時　下午四時至六時　餘時出診

診所　仍在三馬路中法藥房

診金　門診一元二角出診五元五角

養飴食品　百出品

精製補身燕窩　仁霜潤肺止咳杏仁露　荷藕養血出核　西湖白蓮藕粉　肥兒自強粉　新鮮菓子露　精美送禮最宜　裝璜門莊批發　定價克己　各埠食品商店均有經售　如欲承銷　仿單函索立寄　上海法界貝勒路文安坊二號發行

上海五洲大藥房

樹皮丸

是丸功能壯筋補腎健腦固精專治遺精陽萎腦力單薄神經衰弱等症常服尤能助食物之消化體力之強壯也　每瓶洋一元

自來血

此藥自發明以來歷受社會所推許備有補血生精療治血虧之特效性質和平無論男婦老幼四時均可常服　大瓶二元小瓶一元二角

海波藥

清理血分善除人身內蘊毒質患花柳毒症膿瘡潰爛下疳橫痃疥瘡頑癬骨節疼痛及小兒胎毒等症無不效驗如神　每瓶二元

蔡記華珍公司

白金首飾　銀鑄器皿　鑽石電刻屏軸　仿古器　（路滙路孟宅）

十年癩頭十日愈　大包五角　小包二角五分

健胃補脾神效水　每瓶一元　每打十元　郵費九加一

外埠函購　寄售處上海棋盤街屯鎮胡開文筆莊　郵費加一

起死人而肉白骨

鄙人於戊午年秋間病濕溫症延醫服藥無效後日沈困始請王雨三先生診治伊先生至矣乃聞家人痛哭紙帛已燒先生見予面色未變切余之脈尚有肝脈未絕羊角一錢磨末灌之以後徐見病人肝脈一絲不絕此微勸先生用動肝氣元氣脫離猶可挽救也急先生謂人參一日死人而肉之肺家人火擾開竹筒以灌之書一方用人參一兩急與之屢服之藥到病除百脈復蘇生再灌之 …… 失吾其不可愈也之人既得再生之恩無以為報特登報鳴謝並介紹病家如諸病家得能一一請王先生診治必能起死回生也

死去已一小時　王仙人

太倉新塘市鄭健甫謹啟

唐拾義

專門治咳醫生　專售久咳丸　上海三馬路父子大藥房

中德醫院

德國醫學博士　白郎士　伯雷　俞松筠　張森玉

德醫　徐衛如

西醫曹志新女士

（主治）內科　外科　婦科　產科　小兒科　花柳科　皮膚科　眼耳科　喉鼻科

診例地址

門診　上午九時至十二時　下午一時至六時　一圓一角　出診六時以後五元五角

靜安寺路跑馬廳對面張家浜七十號

俞醫生眼科送診

分診所城內侯家浜王醫馬弄口　紙收號金一角　上午九時至十二時　下午三時至六時　本院

施種牛痘　上午九時至十二時隨到隨種　特種一元一角　施種收號金二角

本院有簡章請至掛號處索閱

滬唯醫院

新老精醫白濁　老年花柳骨痛梅毒橫痃下疳俱用科學新法新藥包醫速收奇效

老手無痛注射德國六〇六　專精脫痔新法無痛針不用刀割打　七天全愈斷根

院址四川路朝北甯波路口　醫生黃佐文何炳論同啓

中和醫院

專門科目　內科兒科　治療戒煙　外科皮膚花柳肛門尿道生殖器病　X光電科　電光愛克司光

院長　留日醫學士七等嘉禾章廖煥章

副院長　日本京大醫學醫學士廖溫仁

醫員　西醫王思義

□特備養病房間住院應便

老靶子路五十九號　電話北二六七七

星一醫院

送診六〇六

統治　花柳淋病內外科　診斷精確限日包愈永免復發

注射　德國六〇六九一四血治一概送診

時間　每日上午十時至下午五時

院址　英大馬路英華街大東旅社對面新惟里口

腎虧有方

林自由老醫生　（專治腎虧遺精陽痿病）（善療色傷早洩艱嗣軀）　醫所上海三馬路會樂里

花柳聖藥

防毒防濁萬靈萬安

每支五角

止濁定痛化毒滋陰

每瓶一元

注入尿道百毒消除

每瓶一元

清血解毒內服神藥

每瓶一元

上海科發藥房啓　印有詳細仿單函索即寄

純正補品　參精皇鱓屋膠

此膠發行八週深得社會歡迎各界信服其質料純正性味和平不寒不熱無腥膩服後功能宜達命門大補元陽均能立排無疑不若他神宣丹皆無認識可比益將特效之點述之如精水清弱者服二瓶後立見識時郎此一端已足試驗其餘功效之言而知易請試仿單函索即寄許細請閱神州報可也定價每瓶一元五角打每十五元半打元外埠可從部函購起碼二局寄每瓶一角

總發行所　上海北洋正威藥廠啓　在英租界愛而近路一百九十二號

朱氏頭痛散

頭疼痛怕吃藥　嗅此散立刻好　實靈驗快買每　每瓶洋兩角每打洋兩元二角　各藥房代售地　重慶　嘉興　鎮江　蕪湖　揚州　無錫　松江　杭州　南京　丹陽　常州　崑山　本埠各藥房均有及向先施公司購買　無從購買可郵局匯票直寄本社掛號

◀上海英界英華街維新里中南國產製藥社啓▶

兜安氏馳名藥膏

敝公司有皮病小冊分送欲取者請剪下左角索書券填明姓名地址寄來本社如不能來取者請持券來取

索書券

請給兜安氏皮病新篇一冊（晶報剪下）

姓名

省　縣　街

皮病如疥瘡癩疹癬及蚊虹蟲咬瘡瘍如癧爛腳花柳下疳痔瘡等搽以此膏化毒拔膿且愈後皮膚完好效力迅速凡患者試之便知此各埠藥房均有出售每盒大洋七角每打大洋七元

畜牲語 (丹翁)

人說議員是猪仔、不過因爲他們賣身、整個兒的賣身、在女性的、就是骟頭和姨太太、零零碎碎賣的、就是上海要禁的娼了。男性整個兒賣的、除猪仔以外、就是猪仔式的議員、男界零碎賣的、從梅蘭芳他們大闊以後、私坊二字、也就無人敢談了、想不到如今男性零碎賣的、還是議員、與大頭要買牠們贊成繼續議員、出價每人三百、又要買牠們反對孫閣、出價每人二百、這不是叫他們做猪仔、簡直叫牠們在猪界裏做零沽的猪肉、在人界裏就要做個零沽的私坊了、這都不必管牠、古語說『多年嫖客變成龜』議員從前花錢來的、那時候便是嫖客、現在居然賣錢、這時候便是龜、但是牠們拿到人的錢還可、拿到大頭的錢、大頭也算個賣錢的龜、豈不是龜嫖龜了嗎、古語又說過、『龜嫖龜、一擺灰』這班烏龜、還是叫牠早點做灰罷、

肉麻書品 (天狼)

新近二卷九號的心聲雜誌上、登載着『新書品』、是署名『朱大可』的撰作、是他品定上海近代書家的文字、劈頭便是神品、神品第一、八、便是鄭孝胥、評語是『前不見古、八、後不見來者、』十個大字、誑良心說、鄭孝胥的字、比較上雖可以算看得過、但是許他爲神品、又神品第一、又是前不見古人、後不見來者、不但寫的人肉麻、評的人肉麻、便是鄭孝胥自己也覺得肉麻、有人說、朱大可拜過鄭孝胥做老師的、學生捧先生也是應該的、捧了先生、學生也當然有面子、朱大可這樣思想橫亘於心、於是便一些不覺肉麻、其實朱大可先生錯了、捧一個人、也得捧在分寸上、捧過了頭、不算捧、簡直是侮辱他了、你想說鄭孝胥的字、是前不見古人、後不見來者、不是辱罵鄭孝胥是什麼、唉！書品不是報上的小評、談何容易動筆、大可先生、年紀輕、所以要兒不識猛虎、以後下筆、可否留神一點、免得令貴老師海藏先生難受啊！

記張孝若妻妾事 (文飛)

張孝若夫人、豪爽而有丈夫氣、孝若頗憚之、一日、偕孝若觀劇於更俗劇場、時與我曾方演別母祭江、我曾唱正旦、歌喉尚佳、而扮相殊劣、最難看者、蓋一個大鼻子也、孝若夫人殊厭之、別母方唱畢、孝若夫人大鼓其掌、鼓掌之意、乃歡送其入幕、勿令其再上台也、而與我曾大觀會、以爲士皇帝之太子妃、深賞識之、本不唱祭江者、重復再唱祭江、甫出台、孝若夫人更不能耐、乃在包廂中大罵曰、『與大鼻子啊、你這不要臉的啊、誰要看你這怪樣子、你還不給我滾進去嗎、』一陣大罵、孝若在旁、無法阻止、與我曾伯唱四句、卽踉蹌退入後台、

張孝若之如夫人、爲無錫人、現無錫大總統邵秀泉之姉也、爲無錫巨商楊氏之棄妾、乃往白門、重操神女生涯、孝若爲省議員時、見而悅之、納諸金屋、攜歸南通、不容於大婦、乃擬妝爲女學生、現在蘇州某女學校讀書、孝若渡海遠遊、張四先生每月匯款資其用度、蓋納妾而求學、張氏父子、克紹箕裘也、

俳體西江月

□孫美瑤與田中玉

羨煞臨『田』稱『玉』、曉予倘以瓊『瑤』。臨城作事壺勾消。聊博丰人一笑。

自昔君曾開府。而今我亦官僚。宦途涉歷太無聊。作阿家翁殼好。

附注　田中玉之子結婚、所收賀禮極多、而以孫美瑤爲獨厚、意者其有所不安於心乎、然而丰人苦矣、 (龍公)

李直繩爲金少梅守城 (求幸福齋主人自京寄)

金少梅與麒麟童、近在天津新明大戲院演劇、皆合演香妃恨、其戲單上所印說明書、居然有李直繩在內、其文曰、『沙天香坐宮自嘆李直繩守城待旦、』而所謂李直繩者、卽回王之守城將官、第二場卽上、裝束如中軍、而置以女背心一件、所謂守城待旦者、亦并無何種嘆五更之唱詞、其實大可將此場删去、或者因李直繩之故而特設此場耳、夫以李直繩之捧金少梅、何事不可爲、乃必化身爲劇中人、使一播邊老生爲之捧角竟捧到劇中去、得毋太奇、或曰、李直繩之所以必加入劇中爲金少梅捧場者、『其用意實在守城二字、溷藤有『挨城門』一語、今不曰挨城門、而曰守城、是已長驅直入、躊躇滿志矣、宜乎李直繩樂此而不疲也、然則第一場所謂『沙天香坐宮自嘆』者、其所嘆悼、或又卽爲金少梅之拒姦詩乎、

徐國樑死弗得 (鑒湖)

徐國樑死弗得、萬一徐國樑死了、以後松滬護軍使少了一個極大的臂手、

徐國樑死弗得、萬一徐國樑死了、以後上海青樓中、少一個救濟娼妓的實力派、

徐國樑死弗得、萬一徐國樑死了、以後溫泉浴堂裏少一個老主顧、

徐國樑死弗得、萬一徐國樑死了、以後余叔岩老板、少一個硬裏子的捧角家、

徐國樑死弗得、萬一徐國樑死了、以後倘然要設松滬督辦、沒有相當的人材、

陶瘋子 (卷下)(二十) (袁唐志君)

平湖軼事

那雅雲、本生在窮儒人家、銀的鐲兒、也買不起的、金的首飾、連見也沒有見過、當時珍娘給了他這許多東西、他看了心花也開了、巧珠笑道、三妹你不要看輕了這些東西、若買起來、要好幾百兩銀子呢、珍娘道、不要說了、你們二人都帶了罷、雅雲聽了珍娘的話、連忙把手上的鍍金鐲子、和指上的二只鍍金戒指、耳上的一付鍍金秋葉圈、都拿下、將金鐲子金戒子珠圈珠戒都帶上、把拿下來的一付鍍金鐲兒、給了自己的丫頭紅梅、把二只鍍金戒子、一付圈兒、給了香梅、巧珠現在也有了金珠首飾了、見雅雲把銀的給了頭帶、便也回房、把自己的二付銀絞絲鐲兒、二付金秋葉圈、四只鍍金戒、拿出來一付鐲頭、一付金圈二只戒子、給冬梅、那一份給雪梅、倪媽的女兒阿寶、和珍娘的二個丫頭愛梅臘梅、見雅雲的丫頭紅梅香梅、巧珠的丫頭雪梅冬梅、都有鐲兒戒指圈兒、他們很眼紅的、這在背後嘰哩咕嚕、珍娘聽見了、心中很意不過、遂叫李大去買來、分給了二個丫頭、他們方才喜歡、阿寶仍舊沒有、這向倪媽哭吵、珍娘聽見了、問愛梅道、阿寶爲何哭、愛梅道、他也要買鐲兒戒兒、倪媽媽不肯買、因此在那裏哭吵、珍娘道、我就叫李二去買來給他好了『今晚大年夜叫他不許哭、

中國文藝協會消息 (寒雲)

月之十日、中國文藝協會於白克路袁宅、開臨時幹事會、推由周南陔舉倚虹二君、擬定審查幹事兩會草章、所有籌備選舉大會事宜、均已完善、月之十三日、再開臨時幹事會於神州報館、十五日定開選舉大會、仍假大世界壽石山房舉行、另發通告云、

俳詩 (林屋山人)

歸來闕里駡顏淵。拜罷瑤池毀綠蝕。（二句喩曾譚而鄙余、譽陳而毀梅也）頭腦終輸鸞老好。（陌宮有鸞老好頭腦就語）文詞爲壽卯君傳。（東坡有壽卯君詩）比紅兒有紅鸞篇。（比紅詩、羅虬作、喩有似紅兒者、方新婚也）尚赤人知赤雅篇（赤雅見雲鐔娘篇、註、尙赤、周也）布褲不須愁脫却。（脫却布褲、禽言也、引用今覺布褲篇）隨他楊僕上樓船（借用少少君姓）

榕城瑣記 (九) (一笑自福州寄)

水北門外、多屬農戶、阡陌相望、而馬路整潔、雖上海之徐家匯一帶、無以過之、沿馬路樹木甚多、酷暑時節、晚遊於此、清風徐來、空氣絕佳、此路爲秋浦許公任巡按使時所修治、甘棠遺愛、人多稱之、由此可通至南台、一路湯房林立、以樂天泉爲最佳耳、

三日報告

□九日之夕、新舞台爲救濟日災演劇、潘月樵之恩師岑大帥、以三百元定包廂一座、潘爲之特設西式柚木寬大坐椅一、並在後台帳房中、設籐睡椅一、繡花棉墊一、爲大帥觀劇疲倦時休息之所、最奇妙者、潘於事前、嘱劇場招侍員、備辦古磁便壺二具、蓋潘素知大帥習慣、非向便壺、不能便溺、人謂潘與大帥之私誼、於此可見云、(悠)

□出　聯□

時報三主筆。公振。公達。振達。

□天　馬　對□

日本幾名門。大山。大川。山川。

上海數銀行。大東。大陸。東陸。

□鄭重室主人對□

劇場數演角。蘭春。蕙芳。春芳。

大前門香烟

大前門

在中國最先製造之上等大號香烟

大前門

英商 駐華英美烟有限公司總理

一年有半 (第三編) (天笑戲編)

□六一□

讓時他們三人、便扳好坐位、老大做了吟秋的代表、坐下來打牌、吟秋使役役地起來、伯濤道、我們碰幾圈、謝濟時道、隨便、這種小麻雀、我們高興碰幾圈、就碰幾圈、你今天還要進城嗎、伯濤道、不進城也不要緊、停到晚打一個電話進去就是了、濟時道、蘇州的馬路上、到了夜裏、也沒有地方可玩、你要是看戲呢、試想看慣了上海的戲、到這裏來看那跷脚的戲、還有什麼意思、叔禮道、蘇州有幾家戲園子、老大道、有倒有兩家、一家是髦兒戲、一家是新戲、生意倒也還好、因爲蘇州到底是個大市鎭、四鄉八鎭、到城裏來的人是不斷的、到了馬路上、總得有一兩本戲、回到鄉下、也可以吹吹牛、謝濟時道、蘇州的戲館、謝謝罷『上一個月、我也是到蘇來出庭、當夜沒有回去、住在城外、夜裏無聊得很、便拖了一位朋友、同去看戲、』老大道二二少、你這位朋友、是位女朋友、我可知道了、說着、向濟時擠擠眼睛、又伸出三個指頭道、是他不是他、濟時道、不要瞎說、是位男朋友、叔禮道、不管你是男朋友女朋友、你且講下去、老大不要打斷他的話頭、濟時道、我本來想去看髦兒戲、我們那位朋友不贊成、他說去看新戲、那便去看新戲了、新戲第一是注重佈景、而且必須新式戲台、別的都不說了、他們既是個老式戲台、這佈景又不好、戲台上所說的話、都是幼稚卑鄙、毫無意識、眞可算得濫極了、

[illegible]壽小記 (好春樓主)

客有自都中來者、爲余言夏建九月廿四日、梅郎做壽之盛況、有可紀者、梅宅在蘆草園、是日特設壽堂、陳列金佛繡佛古硯陳墨銀瓶玉如意之屬、皆祝壽者之贈品也、其以文字爲壽者、則有樊樊山之疑年記、況夔笙李釋堪兩駢序、文公達宗子威兩長歌、張季直六絕句、汪袞父集玉溪四律、熊秉三瑞鶴仙一闋、楊晳子一絕句幷跋文、林琴南山水執扇幷題詞一闋、外此楹帖甚夥、其爲人傳誦者、羅癭公聯云、謝奕葉名領鳳紙。又周天子親呼。（天子親呼胖巧玲、謂季人濟隰華羅巧玲句也、）當三十華年。玉貌錦衣。一人而已。奏皇莫身到麟洲。（指梅近入宮演劇荷寵賞事）曾使琴仙傾聽。願大千秋色。珠香歌扇。萬歲如斯。梁任公聯云、定庵歌曲入關少。況爲才名天下知。周少樸聯云、此曲祇應天上有。勸君惜取少年時。狄平子一長聯、以不能備記不錄、自餘諸品、五光十色、匪可殫述、其最惹人注目者、則精鏤胡盧一對、箱鄉栗黏成雜要人物八條、（如要鼠者要猴者之類、）皆梅名貴之品也、要之、梅郎一壽、縻我社會物力幾何、消耗文人心血幾何、而人卒爲之而無悔者、是何也、噫、

觀劇記 (林屋山人)

本月十日晚、觀劇於共舞台、爲祥梅寺劇也、至館而娘子軍上塲、梁蝶仙飾梁夫人、工力穩健、不減當年、中材之佳者也、下爲祥梅寺、錢金福飾黃巢、白口沈着、台步穩練、氣象嚴重、刷淨中實無其匹、王長林飾了空僧、作工、話白、均極繁難、長林此劇久稱絕唱、非同金瓶、且不輕演、尤難者、以六十衰翁、演此重戲、不少懈事、眞異彩也、下爲汪仲衡之白虎堂、唱工尙穩、惜腔音不洪、對八賢王唱時、謝唱兒也曾云云句、又取保狀時、念白但念收下程桂英、忘念赦了宗保句、是大疵點、下爲程艷秋之玉堂春、余去歲論艷秋各劇、以此爲第一、因艷秋唱工、花腔新調稍多、新則近佻、花到近蕩、爲正工靑衣所忌、獨玉堂春雖重唱工、是花旦正劇、稍近佻蕩無妨、艷秋演之、身分恰合也、惟大人呼三字之叫板、王公子三字之行腔、直似秦腔、非皮黃本色矣、至其快板、纍纍如貫珠、無瑕促混合之弊、是其出色處、雖閑芳且讓出一頭地、無論尙白、其能得一部歡迎者此也、下爲余叔岩之打鼓罵曹、唱工作派、自是當時鬚生之冠、惟因身弱、嗓音比去冬又低、聽之覺纖仄矣、是不可不善養也、又侯喜瑞之曹操、鮑吉祥之張遼、雖非重角、而深穩老當、正不易得耳、

爲曾小小鳴冤 (丹翁)

擬曾小小楊。遂出牡丹堂。實錄雖爲信。高言亦不祥。友朋聯上勁。兄（白之兄）嫂（卽畹華大兄例、前謂白夫人也、）諒何傷。捧角者公鑒。懸般的下塲。

一言解頤 (續前期) (疑始自北京寄)

伶人唱戲、在博包銀、則叫座自爲第一義、今之顧曲者、有幾人能解音韻、以艷秋之技能、又有名人爲之揄揚、叫座博包銀、固已綽乎有餘、使艷秋而非艷秋、不佞亦惟專事讚美、甯復有所苛責哉、夫惟以艷秋之才美、不佞所望於艷秋者、不僅如是而止、蓋誠欲其克成全材、超越乃師、而爲旦色樹之模範、（諸愛艷秋者、度所期望、與吾正同、）此所以終以其念字爲病、而希望其克自矯正耳、不佞之於艷秋、自謂評論至公、於捧於毀、兩無所阿、尤敢自信、不佞之爲此文、原欲爲捧毀兩方諸公解紛、不佞一己之態度旣明、則請以數語爲諸公告、莊叟曰、此亦一是非、彼亦一是非、是非本無一定、諸公方各是其所是、各非其所非、不佞誠非敢使諸公各非其所是、各是其所非、惟記客歲獨公爲艷秋歸自滬上、不佞偶與談及某某諸君在報紙抨擊艷秋事、獨公曰、無論其爲捧爲罵、孺子之姓字、常得標現於報紙、要足使其聲名傳播日遠、捧也罵也、皆孺子之福也幸也、然則諸公愛艷秋者、對於他人之日日罵艷秋、正當感謝其廣播大名、抬高聲價、尙何惡聲之必反、而惡艷秋者、更何苦曉曉不已、以罵爲捧、助敵張目而厚其勢哉、嗚呼諸公、不亦可以已乎、（昨在畹華宅中、晤謬子新從海上來、問不佞何以亦罵艷秋、不佞自覺未嘗罵艷秋、不過未爲過情之譽、事事稱揚耳、商後登鵑聲、商報、輿論報、之文、可以覆按、甚矣、文字之易賈禍也、然當時不佞略述所以、諸子亦旣恍然矣、）（完）

□可憐之教育部□

名重藝林

□各有千秋□

□蘇灘女子　葉如玉書

葉如玉

歲拙之道 (小隱)

林屋山人、於梅蘭芳盛且致觀止、那得不以余叔岩爲譚鑫培、世多林屋、叔岩遂得標稱譚派之名、可爲浩歎、不佞誠余、絕非漫無所指、除八四碰碑、已見本報外、容當再舉數端、以證其實、且告閱者、林屋旣稱梅伶爲兒、與余或亦係兄弟行、其言旣無價値、不佞此後只闕杞者、不屑與林屋筆談也、林屋猶欲自詡知音、請從此不談戲、亦歲拙之一道耳、

續廣陵潮 (江都李涵秋遺著)

□十二□

第一百零一回　撫松揪淒涼憐小妹　思竹樹邂逅遇雙鬟

雲麟將頭連點了幾點、說這樣辦得很好、明天不是星期、料想芝鳳也不能去、咳、我也猜得到他們的心理、像這些掃墓的故事、恐怕他們未嘗不笑我頑固、幾十年後、我們若是葬在那裏、是再不想這班文明兒子、跑去看望看望的了……說罷不覺有些愀然不樂、紅珠笑道、你又來無故的發這些牢騷了、我瞧大少爺的爲人、心地倒還忠厚、便是對着你、也還規規矩矩、我倒怕我這桂鳳太活潑了些、將來免不得要鬧甚麼非孝、和甚麼討父、那時怕你不嘔得肚腸子的疼……說着噗哧一笑、因爲明天要出城掃墓、這一晚大家便早早安寢、紫鳳那女孩子、聽見爹媽帶他出門去頑耍、兀自歡喜得一夜不曾好生安睡、約莫天色才有些發亮、他早一咕碌扒起、偷着伏侍他的那個僕婦、替他梳頭盥洗、他打聽得哥哥在嫂子房裏住宿、却不敢去驚動、輕三脚兩步的趕到他母親這邊、揭開帳子、使勁將他母親搖得醒了、紅珠揉了揉眼睛、果然見時候已是不早、也就忙着下床、趿着一雙睡鞋、走近窗下、輕輕將簾子揭開一瞧、只見曉暾未上、東邊一抹紅霞、燒得像紅緞子似的、不由皺着眉頭笑說道、照這天色、怕這不能出城罷、恐怕要還雨……他在這邊說話、其時雲麟便渡過來笑道、怎麼你又懂得天文了、好好日頭、那裏會有雨落……紫鳳也急道、太陽都吃我瞧見、那不是圓溜溜的躲在雲肚裏、到了娘說起來、他都有這樣的扯三搭四……紅珠笑道、我曾聽見老年人說、朝霞不出門、暮霞行千里、我因爲這朝霞須得很是利害、所以顧慮到這一層、你們既然不相信、就照你們這樣辦好了……紫鳳得了這口氣、當然是跳跳躍躍、又跑去催他嫂嫂收拾動身、大家挨延了一會、差不多已是正午初光景、然後才上了道路、紅珠坐一乘轎子、紫鳳和他嫂嫂崔氏坐一乘轎子、其餘僕婢們各坐上了車、紙錠簍子也綁在車子上面、家人押着祭禮盒担、到有七八行人衆、雲麟等他們上道之後、才命阿才將他心愛的那匹黑驢子、從廐裏牽出來、備好鞍韂、這驢子渾身全黑、沒有一根雜毛、走起路來又輕又快、雲麟曾經替他取了名字、叫做謝河駒、自家跨上那尉遲駒、驅彰一揚、那四隻蹄子早發瘋也似的趕着轎子去了、

□各稿版權均歸本社所有禁止轉載翻印翻譯